

Publicación bimestral
 ISSN 0044-9261

Imprime:
 Artes Gráficas Palermo, S.L.
 Avda. de la Técnica 7. Pol. Ind. Santa Ana
 Tfno. 914.990.130 Fax 914.990.099
 28522 Rivas (Madrid)
 Depósito Legal M: 10.52621963

Director:
 J. Enrique Peraza

Comité de redacción:
 Carlos Baso López
 Ignacio J. Díaz-Maroto Hidalgo
 Marco A. González Alvarez
 Fernando Peraza Sánchez

Redacción:
 Antonio Camacho Atalaya
 Ignacio Bobadilla Maldonado
 Miguel Esteban Hervero
 Emilio Luengo Cuadrado
 Manuel Fonseca Gallego

Jefe de redacción:
 Guillermo Iñiguez

Publicidad:
 Mª Pilar Zapata

Colaboradores extranjeros:

| | |
|---------------------|-----------------|
| Cecilia Poblete | Chile |
| John Chilton | Reino Unido |
| Erik Bauer | Alemania |
| Philippe Crubilé | Francia |
| Attila Nagy | Hungría |
| Leszek Zukowski | Polonia |
| Martin Sarkan | República Checa |
| Jaime Aguiló | Corea |
| Alejandro M. Arbuló | Japón |

JUNTA DIRECTIVA DE AITIM

Presidente
 D. Antoine Jobé-Duval Lafontaine

Vicepresidente
 D. Francisco Arriaga Martitegui

Vocales empresarias
 Dª Genoveva Canals.

Sector Tableros en general
 D. José Ramón García.

Sector Puertas, ventanas e Instaladores de carpintería
 D. Javier Hervás Vázquez.

Sector Pavimentos
 D. Manuel Muelas Peña.
 Sector Casas de madera

Vocales institucionales
 Representante del Ministerio de la Vivienda

Representante del I.N.I.A.
 D. Juan Ignacio Fernández-Golfín Seco
 Representante del Consejo Superior de Arquitectos
 D. Joseba Ecribano Villán
 Representante del Consejo General de la Arquitectura Técnica
 D. Juan López-Asiain Martínez

Director Técnico de A.I.T.I.M.
 D. Fernando Peraza

Secretario de A.I.T.I.M.
 D. José Enrique Peraza

SUMARIO



ESPECIAL CUBA

- 3 Editorial Volver a Cuba
- 4 Los bosques cubanos
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 12 La madera en la época precolombina
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 20 Astilleros, barcos y explotación forestal en Cuba
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 30 La madera en los primeros siglos del periodo colonial
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 44 La madera en los siglos XIX y XX. Tradición e influencias foráneas
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 54 Patologías y riesgos más frecuentes en las construcciones de madera en Cuba
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 60 Un futuro para las maderas cubanas
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto
- 65 Rincón literario: Ramón y Cajal en Cuba
Santiago Ramón y Cajal
- 68 Bibliografía
Ramón Cotarelo Crego. Arquitecto

76 DIRECTORIO COMERCIAL

RAMÓN COTARELO CREGO. Arquitecto,
 Universidad de La Habana -1975- Especializado en restauración de monumentos y centros históricos, Italia -1981-1982- Fundador del Equipo de Monumentos de la prov de Matanzas, Cuba -1978-1994-. Más de 40 años de vida profesional dedicados al estudio, divulgación y rescate del patrimonio cultural. Conferencista, profesor invitado y asesor en numerosos países. Misiones UNESCO en África y América Latina. Diversos reconocimientos por resultados investigativos y profesionales. Miembro de ICOMOS, UNEAC, Cátedra de Arquitectura Vernácula, FAI -Fondo Ambiente Italiano-. Reside establemente en Italia desde el año 2000 donde se dedica a la docencia. Colaborador del grupo Patrimonio Guinea 2020 y grupo interuniversitario LBC -Léxico Bienes Culturales.