



sommario table of contents

- I Mark Porter Associates
**Arriva il nuovo Domusweb /
Here comes the new Domusweb**
- II Columbia University
**Abitare in America /
Living in America**
- II Design Week Mexico
**Messico, ambiente creativo /
Mexico, a creative environment**
- II Arbi Arredobagno
**Legno per l'ambiente bagno /
Wood for bathrooms**
- III Slide
**Barocco Pop /
Pop Baroque**
- III Marazzi
**Ceramica sulla Rive Gauche /
Ceramic on the Paris Left Bank**
- III Fondazione Fotografia
**Sequenza sismica /
Seismic sequence**
- IV Tate Britain
**Il mondo di Rachel /
Rachel's world**
- IV Aedes Architecture Forum
**Spazio su richiesta /
Space on demand**
- IV 21 21 Design Sight
**Menti selvagge /
Untamed minds**
- V Tchoban Foundation
**Tendenze centrifughe /
Centrifugal tendencies**
- V Fantini
**Esplosione cromatica /
Colour explosion**
- V Repetto Gallery
**Giochi di forza ed equilibrio /
Plays of force and balance**
- V Kunsthalle Wien
**Design: facciamo il punto? /
Design: what's happening?**
- VI Lualdi
**Alla ricerca del massimo confort /
In search of maximum comfort**
- VI Niederstätter
**Cantiere in alta quota /
High-altitude worksite**
- VI MAST Bologna
**L'industria tra identità e illusione /
Industry between identity and illusion**
- VII Vitra Design Museum
**Gli Eames si fanno in quattro /
The Eameses time four**
- VII SK Stiftung Kultur
**Il deserto di Antonioni oggi /
Antonioni's desert now**
- VIII Frac Centre-Val de Loire
**Nuovi progetti e collezioni /
New projects and collections**
- VIII Saint-Gobain
**Ecoedificio intelligente /
Intelligent ecobuilding**
- VIII B&B Italia
**Vent'anni con stile /
Twenty years with style**
- VIII MASI Lugano
**Arte di polline, latte e riso /
Art made of pollen, milk and rice**



Arriva il nuovo Domusweb

Da ottobre, Domusweb si trasforma: nel concept e nel trattamento delle notizie, nella grafica e nel lettering. Attraverso l'uso del colore e una nuova scansione, firmati dallo scozzese Mark Porter in dialogo con il sito precedente disegnato da Dan Hill nel 2010, Domusweb innova senza discostarsi dalla sua identità. Continueremo a segnalare le migliori architetture, il top del design, le novità dell'arte e del *lifestyle* senza tralasciare l'approfondimento sui temi di attualità: dal cambiamento climatico alle migrazioni, dalla sostenibilità alla digitalizzazione. Per questo, il nuovo sito darà grande rilievo alle interviste e alle opinioni degli esperti e dei critici, alle visioni dell'*establishment* e degli *outsider*. Tra le novità, le edizioni locali di *Domus* (Cina, Sri Lanka, India, Germania, America Centrale e Caraibi e, prossimamente, Africa) arricchiranno i contenuti dai loro osservatori privilegiati. Fateci sapere cosa ne pensate. E continuate a seguirci.

In alto: il grafico scozzese Mark Porter, autore del progetto grafico del nuovo Domusweb. Porter è direttore creativo dello studio Mark Porter Associates, punto di riferimento del news design che ha disegnato, tra le altre cose, l'identità del quotidiano britannico *The Guardian*

■ Top: the Scottish editorial designer Mark Porter is the creative director of Mark Porter Associates. He is known for his graphic design for news publications, especially the British newspaper *The Guardian*, and has now created the new Domusweb

HERE COMES THE NEW DOMUSWEB

October marks the beginning of a Domusweb transformation: a new concept, the new presentation of entries, new graphics and new lettering. The Scotsman Mark Porter has used colour and layout to connect to our former website designed by Dan Hill in 2010, giving it a fresh look while retaining its identity. We will continue to feature all the best in architecture, design, art and lifestyles in addition to in-depth coverage of topical issues such as climate change, migration, sustainability and digitalisation. The new website will give more space to interviews with experts, opinions of critics, and the views of established thinkers as well as outsiders. New attributes include contents by the foreign editions of *Domus* (China, Sri Lanka, India, Germany, America Central y el Caribe, and soon Africa). Let us know what you think, and keep following us!

www.domusweb.it

DESIGN



Michel, sistema di sedute disegnato da A

B&B Italia Store Milano, via Durini 14 - T. 02

domus