

Redacción, publicidad y administración: Abtao, 25 interior, Nave C. 28007 Madrid. Tel.: 91 434 81 78 / 91 434 90 53. Fax: 91 434 10 27. **Editor/Director:** Alvaro Sobrino. **Directora de redacción:** Beatriz San Román. **Redacción:** (redaccion@visual.gi) Carlos Díaz, Beto Compagnucci, Esther Alumbrosos, José Luis Lizano, David Moreu, Javier Royo, Nano Trias, Albert Romero, Tomás Sanz, Eduardo Bravo, Diego Ortiz. **Publicidad:** Carlos Arredondo. **Maquetación:** Yolanda Vinuesa. **Coordinación:** Alicia Cuadrado. **Edita:** Blur Ediciones, S.L. **Imprime:** Gráficas Anzos. **Depósito legal:** M-31966-1989. www.visual.gi. informa@visual.gi. **ISSN:** 1133-0422



VISUAL ES UNA REVISTA ABIERTA A TODAS LAS OPINIONES, PERO NO NECESARIAMENTE SE IDENTIFICA CON LAS DE SUS COLABORADORES Y ENTREVISTADOS.

Número 177 • año XXVII



LA IMAGEN DE PORTADA ES DE A. SOBRINO CREADA PARA LOS DÍAS CONTADOS. CRÓNICAS DESDE LA CUENTA ATRÁS. EL DÍA QUE MARISCAL COBRÓ SIETE MILLONES DE EUROS POR EL LOGO DE BANCAJA Y DESPUÉS SE FUE A CENAR CON EL QUE MATÓ A MANOLETE. 4 • ESTE TRABAJO ME MATA. MARISCALISMO EN TIEMPOS REVUELTOS. 6 • ENTREVISTA A MARTÍN BERASATEGUI. 8 • GALERÍA. 10 • CAJETILLAS ESPAÑOLAS: HUMO QUE SE VA. 16 • EVA MINGUELLA. EL PASADO, EL PRESENTE Y EL FUTURO HECHO PACKAGING. 28 • BENDIK KALTENBORN. EL ILUSTRADOR QUE ESCUCHA A LAS PERSONAS. 34 • EL FUTURO YA PASÓ. 42 • LOGO AL PARCHE. LA IMAGEN DE IDENTIDAD DEL ROCK. 48 • IAN JOHNSON. UNA HISTORIA DE ARTE, SKATE & JAZZ. 56 • LIBROS. 64 • NOTICIAS. 70 • LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD CREATIVA. 72 • SERVICIO AL LECTOR. 74.

Blur Ediciones, S. L., a los efectos previstos en el art. 32 de la LPI, no se opone a que cualquiera de las páginas de la revista sea utilizada para la realización de resúmenes, reseñas o revistas de prensa (*press-clipping*); para ello, deberá contarse con la oportuna autorización que, en este caso, será concedida por CEDRO mediante licencia.

Precio de este ejemplar: 7,21 €
Canarias: 7,51 €, sin IVA,
incluidos gastos de transporte.



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

