

Redacción, publicidad y administración: Abtao, 25 interior, Nave C. 28007 Madrid. Tel.: 91 434 81 78 / 91 434 90 53. Fax: 91 434 10 27. **Editor/Director:** Alvaro Sobrino. **Directora de redacción:** Beatriz San Román. **Redacción:** (redaccion@visual.gi) Carlos Díaz, Beto Compagnucci, Esther Alumbrosos, José Luis Lizano, David Moreu, Javier Royo, Nano Trias, Albert Romero, Rosa Llop, Diego Ortiz. **Publicidad:** Carlos Arredondo. **Maquetación:** Yolanda Vinuesa. **Coordinación:** Alicia Cuadrado. **Edita:** Blur Ediciones, S.L. **Imprime:** Grupo Marte. **Depósito legal:** M-31966-1989. www.visual.gi. informa@visual.gi. **ISSN:** 1133-0422



VISUAL ES UNA REVISTA ABIERTA A TODAS LAS OPINIONES, PERO NO NECESARIAMENTE SE IDENTIFICA CON LAS DE SUS COLABORADORES Y ENTREVISTADOS.

Número 162 • año XXV



LA PORTADA DE ESTE NÚMERO HA SIDO REALIZADA POR MAR HERNÁNDEZ/MALOTA. www.malota.es. CRÓNICAS DE PSEUDO/NIMMA. 4 • ESTE TRABAJO ME MATA. SALIR TARIFANDO. 6 • DISEÑORÍO. 8 • AHORA QUE SE ACABÓ EL DINERO... DEL DISEÑO COMO SERVICIO AL DISEÑO DE SERVICIOS DE DISEÑO. 10 • TIPOS DE DISEÑADOR. EL FUTURO. 12 • GALERÍA. 14 • KURT VOLK. HASTA EL INFINITO Y MÁS ALLÁ. 22 • UN MAESTRO DE MAESTROS. ENTREVISTA CON SAUL STEINBERG. 26 • SOMBRAS, CARTAS Y REFLEJOS. 39 • GRÁFRICA II. 44 • CUADERNOS: LA FRÁGIL ANATOMÍA DE LA MEMORIA. 59 • BAILARINA FLAMENCA. 60 • LIBROS. 66 • NOTICIAS. 70 • LA DESTRUCCIÓN DE LA OBRA DE DANIEL MORDZINSKI. 72 • SERVICIO AL LECTOR. 75.

Blur Ediciones, S. L., a los efectos previstos en el art. 32 de la LPI, no se opone a que cualquiera de las páginas de la revista sea utilizada para la realización de resúmenes, reseñas o revistas de prensa (*press-clipping*); para ello, deberá contarse con la oportuna autorización que, en este caso, será concedida por CEDRO mediante licencia.

Precio de este ejemplar: 7,21 €
Canarias: 7,51 €, sin IVA,
incluidos gastos de transporte.



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

