

Sommario

Contents

Una lettera a/da ADVVT A letter to/from ADVVT	I	Katya Tylevich Il modernismo dissidente di James Walter The maverick modernism of James Walter	76
Op-ed Benedict Clouette, Marlisa Wise Note da un'occupazione Notes from an occupation	V	a cura di • edited by Elena Sommariva	
Mixtapes Rio de Janeiro a cura di • edited by Daniel Perlin	VII	Supernormal Dan Hill Cattedrali tascabili Pocket cathedrals	84
Journal a cura di • edited by Elena Sommariva	1	a cura di • edited by Rita Capezzuto	
Photoessay Francesco Mattuzzi Startrucks	17	architecten de vylder vinck taillieu, Serge Vandenhove Innesti d'arredo Grafting furniture	90
architecten de vylder vinck taillieu Con poco o niente With little or nothing	29	a cura di • edited by Francesca Picchi	
a cura di • edited by Francesca Picchi		Konstantin Grcic Una sedia Pro-studente A Pro-student chair	94
Selgascano, Mario Ballesteros Bagliori nella città del boom A new glow in boomtown	44	a cura di • edited by Loredana Mascheroni	
a cura di • edited by Laura Bossi		States of Design 09 Paola Antonelli Design sostenibile Green Design	98
Inside Outside, Petra Blaisse Frattali tessili Textile fractals	54	a cura di • edited by Francesca Picchi	
a cura di • edited by Laura Bossi		Gramazio & Kohler, Raffaello D'Andrea, ETH Zurich Il cielo è il limite The sky is the limit	106
Turenscape, Ethel Baraona Pohl Natura-infrastruttura Nature as infrastructure	60	a cura di • edited by Rita Capezzuto	
a cura di • edited by Laura Bossi		Network Salvator-John A. Liotta / Katya Tylevich Artificial Topography Ball-Nogues: Yucca Crater	112 113
Grégoire Basdevant New South China Mall. Troppo grande per fallire Too big to fail	66	Massimiliano Gioni Lettera da Los Angeles A letter from Los Angeles	114
a cura di • edited by Rita Capezzuto		a cura di • edited by Loredana Mascheroni	
AMO, Francesco Vezzoli 24 hours Museum Vezzoli vs Koolhaas	70	Unpacking my library Gianluigi Ricuperati Piera Gandini	120
a cura di • edited by Loredana Mascheroni		a cura di • edited by Rita Capezzuto	
Network Eduardo Tejeira Davis / Elena Sommariva Rainforest Center Tastefull OniricaLab	74 75	Rassegna Illuminazione Lighting	125
		a cura di • edited by Loredana Mascheroni	
		Panorama	141
		a cura di • edited by Guido Musante	
		Horoscope Dan Graham Capricorn	144
		a cura di • edited by Elena Sommariva	